



**Theater Verband Tirol**

# **Theaterpädagogische Angebote**

**„Spielerisch die Welt erfahren“**

**mit Danja Außerhofer**

**04.+ 05. Dezember 2021**

**„Vom Körper zum Text zur Szene“**

**mit Wolfgang Mettenberger**

**02.+ 03. April 2022**

**[www.theaterverbandtirol.at](http://www.theaterverbandtirol.at)**

ZVR Zahl für den Theater Verband Tirol lautet 53354704

# Seminar 1



**Referentin**  
Danja Außerhofer

## Spielerisch die Welt erfahren

04.+ 05. Dezember 2021

Danja Außerhofer arbeitet in der freien Theaterszene als Schauspielerin, Theaterpädagogin, Dozentin und Regisseurin. Sie hat mit Jugendlichen und Erwachsenen Stücke entwickelt und diese von der Ideenfindung bis zur Aufführung begleitet, zuletzt „Kunst-Wege“ mit der Mädchentheatergruppe „Dreamagers“. Als Ensemble-Mitglied und Koordinatorin der Improvisationstheatergruppe „Die Improphet\*innen“ ist sie regelmäßig in Improshows aufgetreten und hat mit der Gruppe gemeinsam neue Formate erfunden. Im Auftrag der Jungen Uni Innsbruck hat sie gemeinsam mit Axel Blaas das Stück „Ein Fuchs will es wissen“ geschrieben und gespielt. Seit 2021 ist sie für die künstlerische Leitung der ARTEMIS-Schauspielerschule in Innsbruck zuständig, für die sie auch als Dozentin tätig ist.

### Inhalt

In diesem Workshop geben wir unserer Spielfreude und den verschiedensten kreativen Ausdrucksmöglichkeiten Raum. Dadurch wird unsere Angst, bewertet zu werden, kleiner und unsere Lust, uns authentisch und schöpferisch zu zeigen, größer.

Wir arbeiten mit unserer Stimme, unserem Atem und Körper sowie unserer Wahrnehmung und Fantasie. Indem wir in neue Rollen schlüpfen und andere Sichtweisen an uns heranlassen, nähern wir uns einer tieferen Dimension von Mitgefühl und Toleranz, die wir für andere Daseins-Realitäten empfinden können. Wir schreiben und interpretieren Texte, hören zu und dürfen über die Vielfalt staunen, die in uns und um uns präsent ist.

max. 12 Teilnehmer\*innen

# Seminar 2



**Referent**  
Wolfgang Mettenberger

## Vom Körper zum Text zur Szene

02.+ 03. April 2022

Wolfgang Mettenberger, Theaterreferent im gesamten deutschsprachigen Raum, Theaterpädagoge (Schwerpunkt: Regie, Dramaturgie, Körper- und Bewegungstheater, Ausdrucksschulung) und Dozent an verschiedenen Pädagogischen Hochschulen... Ausbildung zum Theater-Multiplikator durch das Kultusministerium Baden-Württemberg, langjähriger Leiter des theaterpädagogischen Zentrums „Theater- und Spielberatung Baden-Württemberg“ in Heidelberg, zahlreiche Fortbildungen u.a. Stanislawski-Seminar Moskau, Grotowski-Seminar Breslau...

Verfasser der theaterpädagogischen Lehrbücher „Tatort Theater“ und „Lasst mich den Löwen auch spielen“, beide Deutscher Theaterverlag Weinheim

### Inhalt

Der Kurs beginnt mit den Mitteln der „Praktischen Dramaturgie“ und des „Körpertheaters“ - und versucht auf vielseitige Weise sich einem Text, einer Handlung spielerisch zu nähern. Wie packe ich's an? – Wie gehe ich mit einer Theatergruppe vor? – Welchen Weg schlage ich ein, um mich mit einer Gruppe einem Stück zu nähern?

Immer geht es aktiv und spielerisch um die Vermittlung glaubhafter und umsetzbarer Methoden im Theaterspiel. – Über den Körper, seine Sprache und seinen Ausdruck, über Raum und Requisitenspiel nähern wir uns witzigen und intensiven Theaterbildern, die wir verdichten und szenisch wirksam (auch auf ein Theaterstück zugehend) umsetzen.

max. 12 Teilnehmer\*innen

# Allgemeine Information

## Zielgruppe:

Spielleiter\*innen, Theaterpädagog\*innen, Lehrpersonen, Spieler\*innen, Interessierte mit und ohne Vorkenntnisse.

## Arbeitszeiten:

**Samstag: 10:00 - 18:00**

**Sonntag: 09:00 - 15:00**

11 Arbeitsstunden

## Veranstaltungsort:

Theater Verband Tirol | Seminarraum | 1. Stock  
Etrichgasse 32 | 6020 Innsbruck

## Kosten:

Ermäßigung bei **gleichzeitiger** Buchung beider Seminare.

**Mitglieder** (mind. ein Jahr Mitgliedschaft) € 310

**Nicht-Mitglieder** € 380

Die beiden Seminare können selbstverständlich auch **einzeln** besucht werden.

**Mitglieder** (mind. ein Jahr Mitgliedschaft) € 175

**Nicht-Mitglieder** € 210

Die Kurskosten beinhalten keine Unterkunft und Verpflegung.

## Anmeldebedingungen:

Die Anmeldung muss schriftlich mittels online Anmeldebogen erfolgen und ist verbindlich.

Bitte bei „Workshop“ angeben ob Seminar eins ODER zwei bzw. Seminar eins UND zwei besucht wird.

[www.theaterverbandtirol.at/fortbildung](http://www.theaterverbandtirol.at/fortbildung)

## Anmeldeschluss:

Seminar 1 (bzw. 1+ 2): 15. November 2021

Seminar 2: 15. März 2022

Mit der schriftlichen Anmeldung akzeptieren Sie / akzeptierst du die Stornobedingungen und die Datenschutzerklärung laut Ausschreibung.

## Stornobedingungen:

Bis fünf Wochen vor Beginn der Veranstaltung ist ein Rücktritt jederzeit ohne Kosten möglich. Bei Rücktritt von der Anmeldung bis spätestens eine Woche vor Veranstaltungsbeginn wird die Hälfte des Betrages als Stornogebühr verrechnet. Bei Nichtteilnahme oder Abmeldung innerhalb einer Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir die gesamte Gebühr einbehalten bzw. einfordern.

Nicht besuchte Kurszeiten berechtigen nicht zur Teilrückerstattung des Kursbeitrages.

Der Veranstalter behält es sich vor, die Veranstaltung abzusagen, wenn sich zu wenige Teilnehmer\*innen melden. Selbstverständlich werden bereits geleistete Zahlungen in diesem Fall zur Gänze zurückerstattet.

## Infos:

Theater Verband Tirol

Priska Terán

Stadlweg 25 / 6020 Innsbruck

[priska@theaterverbandtirol.at](mailto:priska@theaterverbandtirol.at)

